**MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE**

**ADMINISTRATION GENERALE DE L’ENSEIGNEMENT**

**ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE**

**DOSSIER PEDAGOGIQUE**

**UNITE D’ENSEIGNEMENT**

## DROIT des technologies numériques et de l’information

**ENSEIGNEMENT supérieur DE TYPE COURT**

**Domaine : Sciences juridiques**

|  |
| --- |
| **CODE : 713307U32D1** |
| **CODE DU DOMAINE DE FORMATION : 703** |
| **DOCUMENT DE REFERENCE INTER-RESEAUX** |

**Approbation du Gouvernement de la Communauté française du 1er septembre 2021,**

**sur avis conforme du Conseil général**

|  |
| --- |
| DROIT des technologies numériques et de l’information**enseignement superieur** **de type court** |

1. **FINALITES DE L’UNITE D’ENSEIGNEMENT**
	1. **Finalités générales**

Conformément à l’article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité d’enseignement doit :

* concourir à l’épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire ;
* répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l’enseignement et d’une manière générale des milieux socio-économiques et culturels.

**1.2. Finalités particulières**

# L’unité de formation vise à permettre à l’étudiant :

* d’identifier les principes et les fondements juridiques de la gestion et de la protection des données (RGPD) ;
* d’appliquer les principes fondamentaux régissant les droits de la propriété intellectuelle ;
* d’analyser des problématiques courantes (y compris la cybercriminalité) liées à l’utilisation des outils numériques et des technologies de l’information et de la communication.
1. **CAPACITES PREALABLES REQUISES**
	1. **Capacités**

*à partir de situations caractérisées par des problèmes juridiques standards et dans le respect des consignes données,*

* identifier la ou les sources de droit applicable(s) en Belgique ;
* déterminer la juridiction compétente pour en connaître ;
* effectuer une recherche en fonction des trois sources du droit : législation et réglementation, doctrine, jurisprudence ;
* trier, de sélectionner les informations juridiques pertinentes, et d’en donner une synthèse ;
* présenter un fonds documentaire juridique de base.

*face à des situations courantes issues de la vie professionnelle, fournies par le chargé de cours,*

*dans le respect des règles orthographiques et syntaxiques, en utilisant un vocabulaire précis et nuancé, en respectant les principes de lisibilité rédactionnelle,*

*à l’aide d’ouvrages et de documents de référence,*

* produire un résumé adapté au destinataire et un commentaire critique ;
* déterminer les outils et les méthodes de communication les plus appropriés aux situations et au public cible ;
* concevoir et de structurer une présentation orale adaptée au public cible ;
* justifier les choix opérés ;
* porter un regard réflexif sur sa propre manière de communiquer.

*compte tenu de son niveau de formation, face à des situations juridiques standards concernant, les personnes et la famille, par le recours aux règles de droit civil les régissant, en utilisant le vocabulaire adéquat et en disposant de la documentation ad hoc,*

* analyser et d’abstraire la situation juridique correspondante ;
* prévenir les litiges qui y sont relatifs ;
* structurer et de justifier la démarche juridique mise en œuvre en regard des éléments théoriques et de la jurisprudence.

*compte tenu de son niveau de formation, face à des situations juridiques standards concernant, les biens, les obligations et les contrats, par le recours aux règles de droit civil les régissant, en utilisant le vocabulaire adéquat et en disposant de la documentation ad hoc,*

* analyser et d’abstraire la situation juridique correspondante ;
* prévenir les litiges qui y sont relatifs ;
* structurer et de justifier la démarche juridique mise en œuvre en regard des éléments théoriques et de la jurisprudence.
	1. **Titres pouvant en tenir lieu**

Attestations de réussite des UE suivantes : *Introduction au droit, Techniques de communication professionnelle appliquée aux métiers du droit, Droit civil (les personnes), Droit civil (les biens et obligations).*

1. **ACQUIS D’APPRENTISSAGE**

**Pour atteindre le seuil de réussite,** l’étudiant sera capable**,**

*face à une situation issue de la vie privée ou de la vie professionnelle courante mettant en jeu au moins une problématique juridique liée à l’utilisation des outils numériques, dans le respect du RGPD, en disposant de la documentation ad hoc,*

* de l’analyser en droit et en fait ;
* de rechercher les réponses apportées par la législation, et de les confronter de manière critique à la réalité des faits.

**Pour la détermination du degré de maîtrise,** il sera tenu compte des critères suivants :

* niveau de précision : la clarté, la concision, la rigueur au niveau de la terminologie, des concepts et des techniques/principes/modèles ;
* niveau de cohérence : la capacité à établir avec pertinence une majorité de liens logiques pour former un ensemble organisé ;
* niveau d’intégration : la capacité à s’approprier des notions, concepts, techniques et démarches en les intégrant dans son analyse, son argumentation, sa pratique ou la recherche de solutions ;
* niveau d’autonomie : la capacité de faire preuve d’initiatives démontrant une réflexion personnelle basée sur une exploitation des ressources et des idées en interdépendance avec son environnement.
1. **PROGRAMME**

*face à des situations issues de la vie privée ou de la vie professionnelle courante mettant en jeu des problématiques juridiques liées aux TIC, en utilisant la documentation ad hoc,*

l’étudiant sera capable :

* d’identifier les principes et les fondements juridiques de la gestion et de la protection des données, dès leur conception (*privacy by design*), et leurs conséquences (RGPD, obligations, sanctions…) ;
* d’identifier l’ensemble des organes chargés d’appliquer la législation en la matière ;
* d’expliciter et d’appliquer les principes fondamentaux régissant les droits de la propriété intellectuelle tels que :
* le droit d’auteur en général, et en particulier :
	+ - les œuvres audio-visuelles,
		- le multimédia et internet,
		- les logiciels informatiques,
		- les bases de données ;
* les droits de la société de l’information (contrat électronique, signature électronique, etc.) ;
* les contrats d’externalisation des systèmes d’information (cloud computing) ;
* d’expliciter et d’appliquer la législation relative à la responsabilité des hébergeurs et des prestataires de services du Web, et aux noms de domaines ;
* d’analyser des problématiques courantes (y compris la cybercriminalité) rencontrées dans l’utilisation d’outils numériques tels que :
* les réseaux sociaux (contenus inappropriés, fake news, harcèlement, protection des données, …),
* les e-mails et les messageries instantanées (contenus inappropriés, fake news, harcèlement, protection des données, utilisation comme mode de preuve, …),
* le commerce électronique,
* le téléchargement d’œuvres musicales, cinématographiques, …,
* les plateformes numériques, le big data et l’intelligence artificielle,
* … ;
* de rechercher les réponses apportées par la législation, et de les confronter de manière critique à la réalité des faits.
1. **CHARGE(S) DE COURS**

Le chargé de cours sera un enseignant ou un expert.

L’expert devra justifier de compétences particulières issues d’une expérience professionnelle actualisée en relation avec le programme du présent dossier pédagogique.

1. **CONSTITUTION DES GROUPES OU REGROUPEMENT**

Aucune recommandation particulière.

1. **HORAIRE MINIMUM DE L’UNITE D’ENSEIGNEMENT**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **7.1. Dénomination des cours** | **Classement des cours** | Code U | **Nombre de périodes** |
| Droit des technologies numériques et de l’information | CT | B | 32 |
| **7.2. Part d’autonomie** |  | P | 8 |
| **Total des périodes** |  |  | **40** |