COMMUNAUTÉ FRANÇAISE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DE LA RECHERCHE ET DE LA FORMATION

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE DE RÉGIME 1



DOSSIER PÉDAGOGIQUE

UNITÉ DE FORMATION

HABILLEMENT - TECHNIQUES ÉLÉMENTAIRES

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE INFÉRIEUR DE TRANSITION

CODE: 521111U11D1

DOCUMENT DE RÉFÉRENCE INTER-RÉSEAUX

Approbation du Gouvernement sur avis conforme de la Commission de concertation: 23 juillet 1993

HABILLEMENT - TECHNIQUES ÉLÉMENTAIRES

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE INFÉRIEUR DE TRANSITION

1. FINALITÉS

1.1. Finalités générales

Dans le respect de l'article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette UF vise à:

1.1.a. Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire.

1.1.b. Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socio-économiques et culturels.

1.2. Finalités particulières

Cette UF vise à rendre l'étudiant capable de maîtriser les connaissances et techniques élémentaires relatives au matériel et aux matières nécessaires à la réalisation de vêtements simples.

2. CAPACITÉS PRÉALABLES REQUISES

2.1. Capacités

Comprendre à la lecture et/ou à l'audition un texte en langue française du niveau de l'enseignement fondamental.

2.2. Titres pouvant en tenir lieu

Certificat d'enseignement de base (CEB) ou titre équivalent ou supérieur.

3. HORAIRE MINIMUM

3.1. Dénomination du cours	Classement	Nombre de périodes
Habillement	CTPP	128
3.2. Part d'autonomie		32
	Total des périodes	160

NB: 1 période comporte 50 minutes.

4. PROGRAMME

Être capable d'identifier et d'utiliser le vocabulaire spécifique à toutes les notions et techniques étudiées.

NOTIONS GÉNÉRALES ET TECHNOLOGIES DU MÉTIER

ÊTRE CAPABLE:

d'identifier, de sélectionner, d'utiliser le matériel

- trousse:
  - matériel de couture
  - matériel de marquage
  - matériel de traçage
  - matériel de découpe
- machines à coudre:
  - piqueuse plate
  - piqueuse surfileuse
- matériel de repassage:
  - fer à repasser à sec
  - fer à repasser à vapeur
  - presses

d'identifier, d'utiliser et sélectionner les matières

- tissus:
  - fibres
  - textures
  - sens du fil, flots, laizes

d'identifier, d'apparier aux matières

- entoilages et renforts:
  - thermocollants
  - renforts divers
- mercerie:
  - fils
  - systèmes de fermeture

d'identifier, d'utiliser, de sélectionner les techniques de repassage

- à plat
- d'un produit assemblé
- d'un produit fini

d'identifier, d'utiliser les fiches techniques
de détails, d'ensembles

- décoder:
  - les symboles
  - les schémas
- appliquer les instructions de travail:
  - plans
  - fiches techniques

d'organiser son travail
connaître et appliquer

- les règles d'OST
- les règles d'hygiène
- les règles de sécurité
- les facteurs ergonomiques

de développer les connaissances esthétiques

- sélectionner un modèle suivant la mode, la conformation, l'âge, l'usage et le budget
- choisir des accessoires en considérant la mode, l'âge, la circonstance
- développer la notion du bien-aller

Toutes les données répertoriées sous cette rubrique sont permanentes et graduellement applicables aux techniques et à la pratique des apprentissages du métier

TECHNIQUES DE COUPE ET DE DÉCOUPE

ÊTRE CAPABLE:

1. en coupe

de prendre des mesures

- classer les différentes mesures
  - longueur
  - largeur
  - contour
- prendre les mesures sur corps pour
  - la jupe
  - le corsage
  - la manche

d'utiliser des patrons simples de taille standard

- identifier les pièces
- choisir la taille
- relever les gabarits
- adapter aux mesures et, éventuellement, aux conformations personnelles

de relever des patrons de modèle simple

- tirer la taille choisie de la souche de gradation présentée par le professeur
- relever occasionnellement des planches commerciales multi-tailles

de construire des patrons simples

- tracer un patron aux mesures personnelles
  - jupe droite

2. en découpe

de découper la matière

- d'établir le plan de coupe
- calculer le métrage
- préparer la matière
  - contrôle
  - coupe à l'unité (tissu dossé)
- placer rationnellement les patrons
- fixer et tracer les réserves
- découper la matière
- marquer:
  - point de laine
  - marques de craie
  - crans de montage
  - fil plat
- préparer la bûche (le paquet)

TECHNIQUES D'EXÉCUTION

ÊTRE CAPABLE:

1. Techniques d'assemblage

d'assembler

- coutures:
  - ouvertes
  - couchées
  - rabattues
- partie plate / partie plate
-
partie plate / partie courbe

de réaliser des ceintures

- fixes (vêtement doublé ou non doublé)
- avec élastique

de réaliser des poches

- dans une couture

de piquer des pinces

d'exécuter des bas de manches

- coulisse
- bracelet

de monter des manches

- à plat

2. Techniques d'achèvement

de finir les bords droits et en forme

- par rempli cousu main
- par rempli piqué machine
- par rempli et piqûre cheveu

de poser

- le biais à plat et à cheval (lignes droites et courbes)
- les enformes
  - encolure et emmanchure

de réaliser des fermetures

- par pose de fermetures à glissière à l jonc
- par boutonnière
- par pose:
  - de boutons
  - d'agrafes, pressions, contact

d'exécuter des fentes

- sans apport de matière
- rempli avec surjet

de fixer des épaulettes

de mettre en doublure (jupe)

Les techniques d'exécution doivent faire l'objet d'apprentissages systématiques (exercices techniques).

RÉALISATIONS

ÊTRE CAPABLE:

de réaliser (à titre indicatif)

- corsage
- jupe
- gilet
-
autres vêtements: robe, vêtement de nuit...

simples, classiques et/ou «mode»

5. FIXATION DES CAPACITÉS TERMINALES

L'étudiant doit être capable d'appliquer à la réalisation de vêtements simples les techniques élémentaires de coupe, de découpe et d'exécution et ce en utilisant le matériel de base de manière optimale.

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte notamment des capacités:

- de prendre des mesures pour la jupe et le corsage;
- d'utiliser un patron simple de taille standard;
- de construire un patron simple de jupe droite;
- de préparer et découper la matière.

6. PROFIL DU CHARGÉ DE COURS

Le chargé de cours sera un enseignant.

7. RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES POUR LA CONSTITUTION DES GROUPES OU LE REGROUPEMENT

Il est souhaitable qu'il n'y ait pas plus de trois étudiants par machine.

Le regroupement éventuel pour le total des périodes ne se fera qu'avec des étudiants de l'UF: «Habillement: techniques d'exécution».

Ce dossier peut être obtenu au prix de 50 francs, éventuellement augmenté de frais d'expédition, au Centre technique de l'Enseignement de la Communauté française, route de Bavay, 2B à 7080 Frameries, tél. (065)66 73 22, fax (065)66 14 21.